



---

## Camerino Festival 2023

37<sup>^</sup> RASSEGNA INTERNAZIONALE DI MUSICA

---

**09 luglio - 14 agosto 2023**

Rocca Borghese  
Rocca d' Ajello  
Basilica di San Venanzio  
Accademia di Musica "F. Corelli"

### **Organizzato da**

ADESSO MUSICA / GIOVENTÙ MUSICALE DI CAMERINO / MUSICAMDO /  
ANDREA BOCELLI FOUNDATION

### **Con il contributo di**

CITTÀ DI CAMERINO / UNICAM / MIC / REGIONE MARCHE

FONDAZIONE CARIMA / CAMERA DI COMMERCIO DELLE MARCHE

### **Sponsor**

6TOUR / MEDIOLANUM / BCC SIBILLINI / VARNELLI / CONTRAM

### **Partner**

ROTARY CAMERINO / ORDINE AVVOCATI PROV. MACERATA / AMICI DELLO SFERISTERIO



## CAMERINO FESTIVAL, DAL 9 LUGLIO AL 14 AGOSTO

### TORNA L'APPUNTAMENTO CON LA GRANDE MUSICA INTERNAZIONALE

*Quattro location, 14 concerti, 4 master formative, 2 incontri con gli artisti. Tra classica, jazz, folk e cantautorato ecco l'universo musicale della kermesse della città ducale.*

#### I GRANDI NOMI DELLA 37<sup>A</sup> EDIZIONE:

**Birkin Tree, Musica Nuda, Sergio Cammariere Quartet, Francesca Deگو e Francesca Leonardi, Barbican Quartet, Gabriele Mirabassi e Simone Zanchini**

Mancano poco più di 50 giorni all'avvio della **37<sup>a</sup> edizione del Camerino Festival** che si svolgerà **dal 09 luglio al 14 agosto 2023** nella città ducale. Come da tradizione, la kermesse, con la direzione artistica di **Vincenzo Correnti** dell'associazione **Adesso Musica**, **Daniele Massimi** di **Musicamdo** e **Francesco Rosati** della **Gioventù Musicale di Camerino**, proporrà un fitto calendario di concerti, tutti alle 21.30, di grande qualità e internazionalità in quattro location altamente suggestive: la **Rocca BORGESCA**, la **Rocca d'AJELLO**, la **Basilica di San Venanzio** e l'**Accademia della Musica di Camerino ABF "F. Corelli"**. Dal folk alla classica, dal jazz al cantautorato, il cartellone, ricco e articolato, toccherà tanti registri espressivi e quest'anno si arricchirà di due ulteriori percorsi. Quello di alta formazione dei giovani musicisti, attraverso **master e campus formativi** a cura della **Andrea Bocelli Foundation** e dell'associazione **Adesso Musica** che si concluderanno con l'esibizione degli studenti in alcuni **concerti**. Quello pensato per gli studenti dell'**Università di Camerino** e per gli allievi dell'**Istituto Musicale Nello Biondi** e dedicato agli **incontri con gli artisti**, il 19 luglio con il duo **Musica Nuda**, e il 12 agosto con **Gabriele Mirabassi e Simone Zanchini**, spazi utili ad aprire finestre di riflessione e conoscenza sull'arte della musica.

**IL PROGRAMMA.** Si partirà **domenica 9 luglio** alla **Rocca d'AJello** con i **Birkin Tree**, gruppo di musica irlandese con 40 anni di attività e numerosi successi, che porteranno a Camerino i pezzi del loro ultimo lavoro "4.0". Il concerto offrirà un itinerario attraverso le atmosfere d'Irlanda e di Scozia.

**Mercoledì 19 luglio**, alla **Rocca BORGESCA**, appuntamento con un'altra formazione storica, quella del duo **Musica Nuda**, alias Petra Magoni e Ferruccio Spinetti, che festeggia i 20 anni di carriera con "20 Anni in Tour". Il duo ha collezionato numerosi premi e successi, portando il loro "Voice'n'bass" in tutto il mondo.

Si prosegue poi **venerdì 21 luglio** alla **Rocca BORGESCA** con un altro artista amatissimo dal pubblico, **Sergio Cammariere**, che con il suo quartetto ripercorrerà la sua carriera partendo dai successi fino ai brani del suo nuovo disco "Una sola giornata". Lo spettacolo unisce poesia, jazz e ritmi latini, e non mancheranno omaggi ai cantautori che hanno ispirato l'artista nel corso della sua carriera.

**Venerdì 28 luglio** all'**Accademia della Musica di Camerino ABF "F. Corelli"** spazio a due grandi musiciste per un concerto d'atmosfera e prestigio. **Francesca Deگو**, tra le giovani violiniste più richiesta sulla scena musicale internazionale incontra **Francesca Leonardi**, la prima pianista italiana a registrare per la prestigiosa etichetta Deutsche Grammophon. Il duo, entrambe artiste Deutsche Grammophon, lavora assieme da quindici anni e proprio il loro incredibile affiatamento è la cifra che riesce ad impreziosire l'alchimia musicale fatta di classe, tecnica e stile.

**Domenica 30 luglio** presso la **Basilica di San Venanzio** si esibirà la **Cappella Musicale del Duomo di Camerino** diretta dal **M° Luciano Feliciani** con l'ensemble di archi, pianoforte e percussioni. Il coro, che ha una lunga storia alle spalle, si esibisce in Italia e all'estero in concerti e liturgie, eseguendo opere di diversi compositori importanti. Ha ricevuto numerosi premi e ha avuto l'onore di cantare per Papa Giovanni Paolo II.

Il mese di **agosto** si apre **lunedì 7** all'**Accademia della Musica di Camerino ABF "F. Corelli** con il **Barbican Quartet**, quartetto d'archi di grande successo con all'attivo numerosi premi e un tour mondiale, composto da quattro musicisti di nazionalità diverse che si sono conosciuti alla Guildhall School of Music and Drama di Londra.

**Sabato 12 agosto**, nuovo appuntamento sempre all'**Accademia F. Corelli**, questa volta con il clarinettista **Gabriele Mirabassi** e il fisarmonicista **Simone Zanchini**. I due virtuosi, noti alla scena musicale internazionale, si uniscono per creare un duo trasversale che spazia dal jazz alla musica classica, mescolando ritmi del Sud America con sonorità jazz moderne. Il clarinettista Mirabassi e il fisarmonicista Zanchini improvvisano in modo estemporaneo con grande inter-play comunicativo, alternando composizioni originali a celebri standard del repertorio latino-americano.

La 37<sup>a</sup> edizione si chiude poi **lunedì 14 agosto** alla **Rocca BORGESCA** con l'**Orchestra di Fiati Città di Camerino** diretta dal **M° Vincenzo Correnti** che torna al Camerino Festival dopo il successo della passata edizione con un nuovo progetto dedicato alla canzone italiana. L'orchestra si è esibita in diverse occasioni sia a livello locale che internazionale e collabora con solisti di fama internazionale e recentemente si è esibita al Senato della Repubblica e allo Sferisterio di Macerata accompagnando artisti come Andrea Bocelli e Giovanni Caccamo.

#### **Biglietti**

9 luglio, 7 agosto, 14 agosto: biglietto unico € 10.00  
19 luglio, 28 luglio, 12 agosto: Intero € 15.00, Ridotto 10.00  
21 luglio: Intero € 20,00, Ridotto 15.00  
30 luglio: ingresso libero con prenotazione obbligatoria

#### **Abbonamenti**

9 luglio, 19 luglio, 21 luglio, 28 luglio, 7 agosto, 12 agosto, 14 agosto  
Intero: € 65,00 Ridotto: € 45.00

**Ridotti:** Under 18, Studenti UNICAM, CURC, UTEAM, possessori MarcheJazzCard

**Omaggio:** Under 14

#### **VENDITA ABBONAMENTI e BIGLIETTI PRO LOCO CAMERINO**

Sottocorte Village, Via Ottaviani  
4,5,6,7 luglio (dalle 15.00 alle 19.00)  
8 luglio (dalle 9.00 alle 13.00)

**BIGLIETTERIA PRESSO IL LUOGO DI SPETTACOLO** dalle ore 19.00

**VENDITA ONLINE** [www.ciaotickets.com](http://www.ciaotickets.com)

**INFORMAZIONI:** Tel. 331/2233904 e-mail [info@camerinfestival.com](mailto:info@camerinfestival.com) | [www.camerinfestival.com](http://www.camerinfestival.com)

**LE DICHIARAZIONI**

## Città di Camerino

### **Roberto Lucarelli, Sindaco di Camerino**

Con la 37<sup>a</sup> edizione del Camerino Festival apriamo, con un fiore all'occhiello per la Città di Camerino, una stagione estiva ricca e articolata. Un ringraziamento per questo va, prima di tutto, ai direttori artistici della manifestazione, Vincenzo Correnti, Daniele Massimi e Francesco Rosati, che della musica ne hanno fatto vocazione di vita e impegno professionale concreto. Questa edizione rinnova la sua trasversalità nei linguaggi e nei generi. Dal jazz alla musica classica, dal folk al cantautorato, tanti artisti internazionali ed eccellenze del nostro territorio come la nostra Orchestra di Fiati Città di Camerino. La proposta di quest'anno si impreziosisce poi di una collaborazione di caratura nazionale, quella con la Andrea Bocelli Foundation, che voglio ringraziare, e che, con le loro masterclass, darà ancor più prestigio ad un cartellone di eccezionale valore artistico-musicale. Camerino è sempre più città della musica e della cultura e siamo felici di ospitare i tanti turisti e appassionati che ci verranno a trovare nelle entusiasmanti giornate del festival.

## Direzione artistica.

### **Vincenzo Correnti, Adesso Musica**

Il programma artistico del Festival di Camerino si arricchisce quest'anno di una sezione dedicata alla formazione dei giovani musicisti, attraverso master e campus formativi. Questi corsi offriranno la possibilità a chi è agli inizi di fare esperienze musicali, mentre per chi è più avanti con gli studi sarà possibile perfezionarsi al fianco di importanti docenti. Inoltre, al termine di ogni percorso formativo, sono previsti concerti finali.

Preme evidenziare come la direzione artistica del festival stia dando sempre più spazio alle realtà musicali cittadine. Quest'anno, il concerto dell'Orchestra di Fiati Città di Camerino, che ha riscosso grande successo l'anno scorso, proporrà un progetto dedicato alla canzone italiana, eseguito con arrangiamenti curati per orchestra di fiati che mettono in risalto la tipicità della melodia italiana.

Un altro importante concerto vedrà protagonista la Cappella Musicale del Duomo - Coro Universitario di Camerino, che si dedica alla divulgazione dell'arte musicale corale e permette ai partecipanti di entrare in un mondo affascinante come quello della pratica vocale.

### **Daniele Massimi, Musicamdo**

La 37<sup>a</sup> edizione del Camerino Festival è caratterizzata dalla collaborazione tra Adesso Musica, la sede di Camerino della Gioventù Musicale d'Italia, Musicamdo Jazz e l'Andrea Bocelli Foundation, creando una rete di eccellenza per proporre un programma di concerti che spazia dalla musica classica al jazz, dal pop alla musica folk con artisti di fama internazionale e un importante calendario di Masterclass di Alto Perfezionamento e Campus Formativi. Il festival inizia con i Birkin Tree, formazione ospite in più occasioni del Festival di Montelago, prosegue con Musica Nuda di Petra Magoni e Ferruccio che presentano il nuovo progetto "20 anni in tour" e con il quartetto di Sergio Cammariere che presenta in concerto i suoi brani di successo fino al disco appena uscito "Una sola giornata". Il festival si snoda fino al 14 agosto con 8 appuntamenti imperdibili, inclusi due progetti preparati appositamente per il festival dall'Orchestra dei Fiati "Città di Camerino" e il Coro del Duomo. Inoltre, la musica jazz sarà protagonista dell'incontro artistico tra Gabriele Mirabassi e Simone Zanchini. Il festival si svolgerà in luoghi significativi per il territorio, come la sala concerto dell'Accademia della Musica ABF "F. Corelli", la Basilica di San Venanzio e la Rocca Borgeasca.

### **Francesco Rosati, Gioventù Musicale d'Italia – sede di Camerino**

Il cartellone del festival sarà vario e di alta qualità, spaziando dalla musica classica al jazz alla musica irlandese. Tra i concerti classici si segnala la presenza di una star internazionale, la violinista Francesca DeGo, che in duo con la pianista Francesca Leonardi eseguirà un bel programma cameristico che prevede fra gli altri un momento musicale “a casa Schumann”: un confronto tra la Sonata op.105 di Robert e le 3 Romanze di Clara Schumann. Avremo poi un fantastico quartetto d’archi, il giovane ed emergente Barbican Quartet, recente vincitore del 1° premio al Concorso ARD di Monaco. Nel meraviglioso programma preparato per Camerino va rimarcata la presenza del Quartetto n.2 “Lettere intime” di Leoš Janáček, un capolavoro dove l’autore racconta tutto il suo amore per una donna trasformando in musica la sua corrispondenza amorosa. Ancora una perla nel programma classico ci sarà offerta dal Coro della Cappella Musicale del Duomo di Camerino. Il suo direttore Luciano Feliciani ha impaginato un programma centrato su uno degli ultimi lavori della giovane compositrice americana Elaine Hagenberg, “Illuminare” (2021), che verrà eseguito per la prima volta in Italia. Completeranno la serata alcuni brani per orchestra d’archi, tra i quali spiccano “Da pacem domine” e “Summa” di Arvo Pärt, padre del minimalismo sacro, un appello alla pace in tempi di guerra.

## **APPROFONDIMENTI**

Domenica 9 luglio ore 21,30 – Rocca D’Ajello

### **BIRKIN TREE**

*“Song & amp; music from Ireland and Scotland”*

Laura Torterolo, voce e chitarra  
Tom Stearn, voce, chitarra, bouzouki  
Fabio Rinaudo, uilleann pipes e whistle  
Michel Balatti, flauto traverso irlandese  
Luca Rapazzini, violino

I Birkin Tree rappresentano una delle più importanti realtà musicali italiane nell’ambito della musica irlandese. 40 anni di attività, migliaia di concerti in Italia, Irlanda ed Europa, centinaia di passaggi radiofonici in tutto il mondo, numerosissime collaborazioni con i più rinomati musicisti d’Irlanda, 6 dischi di successo all’attivo.

A Camerino porteranno anche i pezzi dell’ultimo lavoro “4.0” il nuovo disco che corona un progetto artistico che ha già percorso 40 anni di cammino. Un grande punto di arrivo e ancor di più in grande punto di partenza per una line up rinnovata, giovane e ricca di energia.

Il concerto propone ogni volta il piacere del fare musica con grande energia, sensibilità e amore del repertorio per “raccontare” i colori e le atmosfere d’Irlanda e di Scozia. Il disco è stato presentato novembre scorso in Irlanda al prestigioso “Ennis Trad Festival”.

Reduce dal concerto di successo tenuto nel prestigioso Ravenna Festival 2022 e ricordando ancora il grande gradimento ottenuto dalla partecipazione alla famosa rassegna “I Concerti del Quirinale 2021”, trasmesso in diretta da RADIO 3, Birkin Tree presenterà un concerto di grande impatto e suggestione in cui si raccontano tutti i colori e le atmosfere d’Irlanda. Un itinerario dove si potranno ascoltare sia antiche e struggenti ballate sia farsi coinvolgere “anima e corpo” dal ritmo e dall’energia del repertorio strumentale.

Lo spettacolo vedrà la presenza del valente cantante e chitarrista scozzese Tom Stearn. Le canzoni affondano le loro radici nel grande lascito della secolare tradizione, mentre i brani strumentali provengono dal vasto ed

---

antico repertorio legato al violino, alla uilleann pipes e al flauto traverso, sicuramente strumenti principi nel repertorio.

---

Mercoledì 19 luglio ore 21,30 – Rocca Borgesca

**MUSICA NUDA**

*“20 anni in tour”*

Petra Magoni, voce

Ferruccio Spinetti, contrabbasso

Per festeggiare i 20 anni di unione artistica riprende il tour di Musica Nuda, il duo voce/contrabbasso che incanta le platee di tutto il mondo. Lo spettacolo di Petra Magoni e Ferruccio Spinetti, dal titolo “20 Anni in Tour”, porta in scena a Camerino i loro brani più amati dal pubblico insieme alle musiche del nuovo album uscito a marzo 2023.

L’album che celebra i vent’anni del gruppo è stato anticipato dal singolo “Guardami” uscito lo scorso il 10 Gennaio, nel giorno dell’anniversario della prima esibizione del duo. Il disco contiene 13 nuovi brani, più una bonustrack, scritti grazie alla collaborazione alle musiche e ai testi di Frankie hi-nrg mc, Max Casacci, Luigi Salerno, Giovanni Maria Block, Antonio Canto e molti altri. Il tour, in programmazione dal mese di febbraio, sta facendo tappa nelle principali città italiane e anche all’estero.

Quello tra Petra Magoni e Ferruccio Spinetti è un incontro fortuito che in 20 anni di carriera ha lanciato il “Voice’n’bass” combo in tutto il mondo collezionando una serie incredibile di premi e successi tra i quali ricordiamo la “Targa Tenco 2006” nella categoria interpreti, il premio per “Miglior Tour” al Mei di Faenza 2006 e “Les quatre clés de Téléràma” in Francia nel 2007.

Ferruccio e Petra hanno portato il loro progetto in location prestigiose come l’Olympia di Parigi, l’Hermitage di San Pietroburgo e toccato nei loro tour gli Stati Uniti, il Perù, il Giappone e Dubai.

Inoltre, sono stati ospiti del Tanz Wuppertal Festival di Pina Bausch e, sempre in Germania, hanno aperto i concerti di Al Jarreau.

---

Venerdì 21 luglio ore 21,30 – Rocca Borgesca

**SERGIO CAMMARIERE QUARTET**

*“Una sola giornata”*

Sergio Cammariere, pianoforte e voce

Luca Bulgarelli, contrabbasso

Amedeo Ariano, batteria

Daniele Tittarelli, sassofoni

Affiancato dalla sua storica band, un team di grandi musicisti che da sempre sono al suo fianco: Daniele Tittarelli, Luca Bulgarelli, Amedeo Ariano, Cammariere ripercorre la sua carriera partendo dai suoi successi fino ad arrivare brani del suo nuovo disco dal titolo "Una sola giornata" uscito il 14 aprile scorso. Lo spettacolo rispecchia l'animo e l'approccio musicale unico dell'artista, una perfetta combinazione tra intensi momenti di poesia, intrisi di suadenti atmosfere jazz e coinvolgenti ritmi latini che accendono il live con calde atmosfere bossanova.

Oltre ai suoi brani più amati trovano spazio anche le sue ultime creazioni raccolte nell'album "La fine di tutti i guai" (2019) e tante altre nuove musiche, per arrivare ai brani del suo nuovo disco dal titolo "Una Sola Giornata" (2023).

Cammariere recupera dal baule dei ricordi i suoi successi più acclamati, dipingendoli di nuove sfumature: "Tempo perduto" "Via da questo mare", "Tutto quello che un uomo", il brano della prima partecipazione a Sanremo (nel 2003, ottiene il terzo posto in gara, il Premio della Critica e quello come "Migliore Composizione Musicale"), in un perfetto equilibrio armonico che ne sottolinea l'intensità emotiva. Le suggestioni del pianoforte svelano la melodia de "Dalla pace del mare lontano" aprendo la strada ad un ritmo incalzante contaminato di venature latine. E ancora "L'amore non si spiega", con il suo testo impegnato e sentimentale in cui la musica sconfinava nella poesia, mentre chiude il capitolo dei ricordi la vivace e autoironica "Cantautore piccolino".

Immane poi i tributi e gli omaggi ai memorabili cantautori che lo hanno ispirato durante la sua carriera.

---

Venerdì 28 luglio ore 21,30 – Accademia F. Corelli

**FRANCESCA DEGO e FRANCESCA LEONARDI**

Francesca Dego, violino

Francesca Leonardi, pianoforte

Un concerto di grande atmosfera e prestigio con due musiciste di chiaro lustro internazionale.

Francesca Dego è una tra le più acclamate violiniste al mondo. Nella stagione 2021/2022 ha tenuto un lungo tour in Giappone con la NHK Symphony diretta da Fabio Luisi e si è esibita con molte altre importanti orchestre come l'Orchestra de Chambre de Lausanne, la BBC Symphony, la Hallé e l'Orchestra Verdi di Milano. Ha anche recentemente firmato un accordo discografico con Chandos Records e ha pubblicato una registrazione dei Concerti per violino di Mozart diretta da Sir Roger Norrington che ha ricevuto un ampio plauso della critica. Francesca è anche una rinomata musicista da camera e direttrice artistica del Gravedona Chamber Music Festival. Ha suonato con diversi musicisti di fama internazionale e si è dedicata anche alla nuova musica, lavorando con compositori come Michael Nyman, Carlo Boccadoro e Nicola Campogrande. Inoltre, Francesca scrive regolarmente per diverse riviste musicali e ha pubblicato il libro "Tra le note. Classica: 24 chiavi di lettura". Vive a Londra e suona un violino Francesco Ruggeri del 1697.

Francesca Leonardi è una fantastica pianista conosciuta per la sua musicalità pura e affascinante e la sua tecnica impeccabile, secondo Salvatore Accardo. Ha registrato le complete sonate di Beethoven per violino e pianoforte con la violinista Francesca Dego per la Deutsche Grammophon, oltre a un programma ispirato all'Italia per la stessa etichetta e progetti di Mozart per Chandos Records. Leonardi si è esibita in prestigiosi festival e sale da concerto in tutto il mondo, tra cui la Royal Albert Hall di Londra e l'Auditorium Parco della Musica di Roma. Ha vinto 14 primi premi in concorsi nazionali e internazionali di pianoforte e si è esibita come solista con numerose

orchestre. Leonardi è anche un'attiva musicista da camera, collaborando con strumentisti e cantanti di fama internazionale. È apparsa in vari programmi radiofonici e televisivi ed è un professore di musica al Conservatorio di Novara.

Programma:

Wolfgang Amadeus Mozart	Sonata in Si bemolle maggiore K454
Robert Schumann	Sonata n. 1 in La maggiore Op. 105
--	
Clara Schumann	3 Romanze per violino e pianoforte
Ferruccio Busoni	Sonata in mi minore n. 1 Op. 29

---

Domenica 30 luglio ore 21,30 – Basilica di San Venanzio

**CAPPELLA MUSICALE DEL DUOMO - CORO UNIVERSITARIO CAMERINO**

direttore Luciano Feliciani

Coro, ensemble di archi, pianoforte e percussioni

La Corale Camerte è un coro con una tradizione centenaria, che si esibisce in concerti e liturgie in numerose città italiane e straniere. Il coro ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, incluso l'onore di cantare per Sua Santità Giovanni Paolo II nella Sala Paolo VI in Vaticano. Sotto la guida del Maestro Silvio Catalini, il coro ha eseguito opere di Mozart, Carissimi, Saint Saens, Puccini e altri compositori. La corale ha anche partecipato a concorsi internazionali e festival di cori universitari. Nel gennaio 2018, il coro è passato sotto la direzione del M° Luciano Feliciani.

Programma

*Prima Parte*

Karl Jenkins	Adiemus Variation <i>(versione per orchestra d'archi)</i>
Arvo Pärt	Da Pacem Domine <i>(versione per orchestra d'archi)</i>
Arvo Pärt	Summa <i>(versione per orchestra d'archi)</i>

*Seconda Parte*

Coro e Orchestra da Camera di Archi e Percussioni:

Hildegard von Bingen O Virtus Sapientiae  
Elaine Hagenberg ILLUMINARE (2021) (prima esecuzione italiana)

1. SPLENDOR

St. Ambrose (340-397)

2. CARITAS

Hildegard von Bingen (1098-1179)

3. NOX

traditional Greek

4. MUNERA PACIS

Pope Gregory (540-604)

John 14:27

5. ILLUMINARE HIS

Canticle of Zechariah (Luke 1:68-79)

Bis: The Meditations of My Heart di Elaine Hagenberg

---

Lunedì 7 agosto ore 21,30 – Accademia F. Corelli

**BARBICAN QUARTET**

Amarins Wierdsma violino

Kate Maloney violino

Christoph Slenczka viola

Yoanna Prodanova violoncello

Il Barbican Quartet è un quartetto d'archi composto da quattro musicisti di nazionalità diverse che si sono conosciuti alla Guildhall School of Music and Drama di Londra. Nel 2022 il quartetto ha vinto numerosi premi al Concorso Internazionale ARD di Monaco, incluso il Primo Premio, e ha debuttato con il nuovo secondo violino, Kate Maloney. La loro qualità del suono è stata elogiata dai loro mentori, il Quatuor Ébène e Günter Pichler. Il quartetto studia con questi insegnanti e con altri noti musicisti. La loro stagione 2023/2024 sarà caratterizzata dalla registrazione del loro primo CD e da un tour in Europa, Canada e Stati Uniti. Il quartetto è profondamente legato alla città di Londra e allo scopo di preservare, sviluppare e continuare la tradizione del quartetto d'archi. Il loro successo dimostra che le differenze individuali possono essere valorizzate e amalgamate per creare qualcosa di bello.

PROGRAMMA

Franz Joseph Haydn Quartetto n. 32 in do maggiore op. 20 n. 2 "*Sonnenquartette*"

Leoš Janáček Quartetto n. 2 "*Listy důvěrně*" (*Lettere intime*) VII/13

---

Joy Lisney *C'est L'Extase'*

Robert Schumann Quartetto in la maggiore op. 41 n. 3

---

Sabato 12 agosto ore 21,30 – Accademia F. Corelli

**GABRIELE MIRABASSI / SIMONE ZANCHINI DUO**

Gabriele Mirabassi, clarinetto

Simone Zanchini, fisarmonica

Incontro al vertice tra due grandi virtuosi del proprio strumento e nonché protagonisti della scena musicale internazionale. La trasversalità musicale che contraddistingue entrambi permette loro di esprimersi con facilità da sempre sia nel mondo del jazz che in quello della musica classica. In questo duo la goliardia dei ritmi del Sud America e la profondità pulsante del vecchio swing si mescolano alle sonorità di un jazz odierno e moderno che si esprime nello stile compositivo di entrambi. L'eclettismo dei due musicisti permette loro di spaziare ed improvvisare in maniera estemporanea con altissimo inter-play comunicativo, alternando composizioni originali a celebri standard del repertorio latino-americano.

Grande forza e suono di un solista del calibro di Gabriele Mirabassi, da più di trent'anni al vertice tra i migliori clarinettisti del panorama mondiale, sostenuto dal magma sonoro e creativo di Simone Zanchini, considerato uno dei più originali e innovativi fisarmonicisti della scena internazionale.

---

Lunedì 14 agosto ore 21,15 – Rocca Borgesca

**ORCHESTRA DI FIATI CITTA' DI CAMERINO**

“La canzone italiana”

direttore Vincenzo Correnti

Il concerto dedicato alla canzone italiana propone una carrellata di brani famosi partendo dagli inizi del novecento con qualche canto popolare passando per la canzone napoletana arrivando fino ai motivi che hanno caratterizzato l'ultimo decennio musicale italiano.

Il tutto eseguito con arrangiamenti curati per orchestra di fiati che mettono in risalto la tipicità della melodia italiana.

La banda musicale "Città di Camerino" ha origini risalenti al XVIII secolo e nel corso del tempo è diventata un'istituzione musicale importante gestita direttamente dal comune. Dopo vari cambiamenti di direttori e periodi di inattività, la banda è stata ufficialmente riconosciuta nel 1982 sotto la guida del maestro Vincenzo Correnti. L'orchestra si è esibita in diverse occasioni sia a livello locale che internazionale e collabora con solisti di fama internazionale. Recentemente, si è esibita al Senato della Repubblica e allo Sferisterio di Macerata accompagnando artisti come Andrea Bocelli e Giovanni Caccamo. L'orchestra si dedica inoltre alla valorizzazione dei giovani musicisti del territorio.

---

**IL CAMERINO FESTIVAL OSPITA LA FORMAZIONE MUSICALE TRA LE MASTERCLASS DI ALTO PERFEZIONAMENTO E I CAMPUS FORMATIVI**

*a cura di Andrea Bocelli Foundation e Adesso Musica*

### ***ABF Masterclass di Canto Lirico, dal 30 luglio al 5 agosto***

L'Accademia della Musica ABF "Franco Corelli", sin dalla sua inaugurazione nell'ottobre 2020 accoglie corsi annuali e di perfezionamento in cui musica, canto, passione e dedizione si fondono in un percorso di valorizzazione del proprio talento e della propria persona, qualunque sia la natura dello studio amatoriale o professionale. A questo si aggiunge la possibilità di esibirsi in occasioni di prestigio, quali il Festival di Camerino, cogliendo occasioni di incontro-collaborazione con altri giovani e talentuosi artisti.

A cura della Andrea Bocelli Foundation e in collaborazione con i docenti dell'Accademia di Alto Perfezionamento dell'Opera Carlo Felice di Genova - diretta dal tenore Francesco Meli - la masterclass è rivolta a giovani talenti provenienti da tutta Italia selezionati e affiancati dal soprano Serena Gamberoni e dal pianista Davide Cavalli.

Questo corso si basa sulla presa di coscienza dell'alto livello tecnico e musicale necessari per intraprendere la carriera del cantante lirico, figura fra le più complesse del panorama musicale. I partecipanti saranno coinvolti in lezioni specifiche e attività volte anche a migliorare non solo la tecnica ma anche l'interpretazione e la gestione delle emozioni. Al termine del percorso di 5 giorni, i giovani interpreti si esibiranno in due concerti: venerdì 4 agosto a Sarnano e sabato 5 agosto alle 21,30 all'Accademia di Musica ABF "Franco Corelli" di Camerino.

### ***ABF Masterclass di Pianoforte e Fiati – Musica da Camera, dal 7 al 11 agosto***

Organizzata dalla Andrea Bocelli Foundation, in collaborazione con le associazioni "PianoFriends" e "Adesso Musica", la Masterclass offre a giovani talenti, che vanno dagli 11 ai 22 anni, cinque giorni di convivenza e di studio sotto la guida del M° Vincenzo Correnti, direttore dell'accademia camerte, e del M° Vincenzo Balzani, tra i più noti talent scout pianistici a livello internazionale. Tale sinergia tra diverse competenze ed eccellenze ha la finalità di proporre ai giovani strumentisti del territorio una full immersion in cui poter lavorare insieme ai giovani pianisti selezionati da "PianoFriends".

L'obiettivo è lavorare con i ragazzi a livello tecnico e approfondire, con il supporto del team ABF, il ruolo dell'intelligenza emozionale ed il valore del lavoro di insieme. A chiusura della Masterclass, il repertorio studiato nel corso delle lezioni verrà proposto al pubblico in due concerti: giovedì 10 agosto alle 19,30 pressola Rocca BORGESCA di Camerino e venerdì 11 agosto alle 21,30 all'Accademia della Musica ABF "Franco Corelli" di Camerino.

### ***Tutto Musica, lo stage dell'Istituto Musicale Nelio Biondi, dal 3 all'8 luglio***

L'Istituto musicale Nelio Biondi di Camerino organizza per l'estate 2023 la XXII edizione dello stage per ragazzi "Tutto Musica" all'interno della nuova accademia della musica F. Corelli donata dalla Andrea Bocelli Foundation. Lo stage vuole essere un momento di approfondimento didattico per tutti gli allievi e un'importante occasione di aggregazione per tutti coloro che condividono lo stesso interesse per la musica. Il corso è rivolto ai ragazzi delle scuole medie ad indirizzo musicale, agli allievi delle scuole di musica pubbliche e private e agli allievi dei corsi di orientamento bandistico che abbiano frequentato un corso strumentale almeno di un anno.

STRUMENTI: pianoforte, chitarra classica e moderna, basso elettrico, clarinetto, flauto, sassofono, tromba e trombone, corno, tuba, euphonium, oboe, fagotto, violino, viola, violoncello, percussioni e batteria.

Al termine del percorso, in accordo con il Camerino Festival, gli studenti si esibiranno in concerto sabato 8 luglio alle ore 19,00 presso l'Accademia della Musica di Camerino ABF "F. Corelli".

***Camerino Saxophone Campus, il corso dell'associazione Adesso Musica, dall'11 al 15 luglio***

Il "Camerino Saxophone Campus" promosso dall'Associazione Musicale "Adesso Musica", è un corso estivo rivolto a tutti i saxofonisti, studenti o allievi di scuole di musica civiche, gruppi bandistici, scuole medie ad indirizzo musicale, licei musicali, conservatori e istituti musicali pareggiati, che vogliono approfondire le proprie competenze e abilità sul saxofono, affrontando importanti aspetti legati alla tecnica dello strumento, alla respirazione, all'intonazione, al repertorio sia solistico che cameristico, e a relazionarsi con altri componenti di un gruppo o con un direttore.

Il campus, che si tiene dall'11 al 15 di luglio presso l'Accademia della Musica di Camerino, sede dell'Istituto Musicale N. Biondi, vedrà come docenti il M° Roberto Micarelli docente di saxofono presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari e il M° Luca Mora, docente di saxofono presso il Conservatorio "N. Rota" di Monopoli (BA).

Al termine del percorso di formazione, gli allievi si esibiranno in un concerto che si terrà giovedì 13 alle ore 21,00 e sabato 15 luglio alle ore 18,30 presso l'Accademia della Musica di Camerino ABF "F. Corelli".

**INCONTRI TRA STUDENTI E ARTISTI: MUSICA NUDA E GABRIELE MIRABASSI IN DUE APPUNTAMENTI IMPERDIBILI.**

Gli studenti dell'Università di Camerino e gli allievi dell'Istituto Musicale Nello Biondi avranno la fortuna di partecipare quest'anno a due eventi esclusivi della 37ª edizione del Camerino Festival, dove potranno incontrare e confrontarsi con alcuni prestigiosi artisti.

Il primo appuntamento è previsto per mercoledì 19 luglio alle ore 18 presso l'Accademia F. Corelli, dove il duo Musica Nuda, composto da Petra Magoni e Ferruccio Spinetti, sarà protagonista di un evento aperto agli studenti. Il duo, noto per le loro rivisitazioni in chiave acustica di brani pop e rock, è diventato famoso a livello internazionale per il loro eclettismo musicale e la loro abilità nell'interpretazione delle canzoni.

L'altro appuntamento è fissato per sabato 12 agosto alle ore 18, sempre presso l'Accademia F. Corelli, dove il festival ospiterà Gabriele Mirabassi, clarinettista italiano di fama mondiale, e Simone Zanchini, stimatissimo fisarmonicista e compositore. Queste sono due occasioni uniche per gli studenti di incontrare e conoscere questi artisti di fama mondiale e per approfondire la propria conoscenza dell'arte e della musica.

**RINGRAZIAMENTI**

Il Parroco della Basilica di San Venanzio Don Marco Gentilucci.  
Elisabetta Vitalini Sacconi per la concessione di Rocca d'Ajello.